

ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E DESIGN DIGITAL



Projeto de Bloco – Introdução à Indústria Criativa
Teste de Performance – TP3

ALUNO: Cleiton dos Santos Silva

E-MAIL: cleiton.silva@al.infnet.edu.br

TURMA: GRL - Noite

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	2
CHROMA SKIN TONE	2
CONCLUSÃO	6
BIBLIOGRAFIA	7

INTRODUÇÃO

Denúncias sobre racismo no eSport tornaram-se cada vez mais comuns, principalmente em jogos como League of Legends, também conhecido como LoL.

A Riot Games, proprietária do jogo, banuiu alguns jogadores tóxicos como Alfonso “Mithy” Rodriguez, em 2014. O jogador invadiu o lobby¹ de um torneio amador e disparou insultos racistas para todos os gamers conectados, sem razões aparentes (Techtudo, 2018).

Ainda assim, vários relatos ocorrem fóruns e redes sociais oficiais do LoL e, mesmo possuindo o League of Legends Code of Conduct, que apresenta punições para comportamentos abusivos e penalizações como suspensão temporária ou permanente, os casos de racismo continuam.

Outra tentativa da empresa para combater jogadores ofensivos, foi a criação e divulgação do Código do Invocador, contendo reforço do Code of Conduct, porém, ainda sem grande efetividade.

Analisando pela perspectiva das opções de campeões disponíveis no LoL, nota-se claramente que é necessário ampliar a representatividade no mesmo, uma vez que apenas Lucian, Illaoi, Ekko, Nidalee e Karma, possuem pele negra e apenas os dois primeiros possuem traços negroides. Atualmente, o jogo possui 150 campeões e mais de mil skins.

Assim, esse trabalho apresenta uma solução para ampliações de combate ao racismo, o desenvolvimento de uma Chroma Skin Tone (tonalização de pele), para os campeões do game, para que o gamer tenha a opção de utilizá-la, ainda que vá de desencontro com a caracterização inicial do personagem.

É importante salientar que essa nova funcionalidade só deve ser utilizada em personagens como Akali, que possui traços orientais, com ciência do jogador e compreensão de que isso não gere uma situação de desconforto por parte da comunidade oriental do jogo que, também, possui baixa representatividade no mesmo.

CHROMA SKIN TONE

O Skin Tone (ou Colour), é uma funcionalidade muito típica em jogos de MMORPG como Lord of the Rings Online, Destiny 2, Star Wars: The Old Republic, The Elder Scrolls

¹ Lobby: tela inicial do jogo.

Online, dentre outros, mas encontrado também em jogos de FPS, MOBA, por exemplo, oportunizando a liberdade na customização dos personagens e realizando inclusão de diversidade racial.

Para realizar a mesma oportunidade no LoL, foi prototipado, utilizando os softwares Photoshop e Figma, a Chroma Skin Tone para a personagem Lux, do território Demacia, que, por ser de uma região tipicamente de humanos deve possuir diversidade racial, porém, a funcionalidade pode ser facilmente aplicada em outros campeões, sejam eles humanos ou não.

Abaixo, apresento o Concept Art:

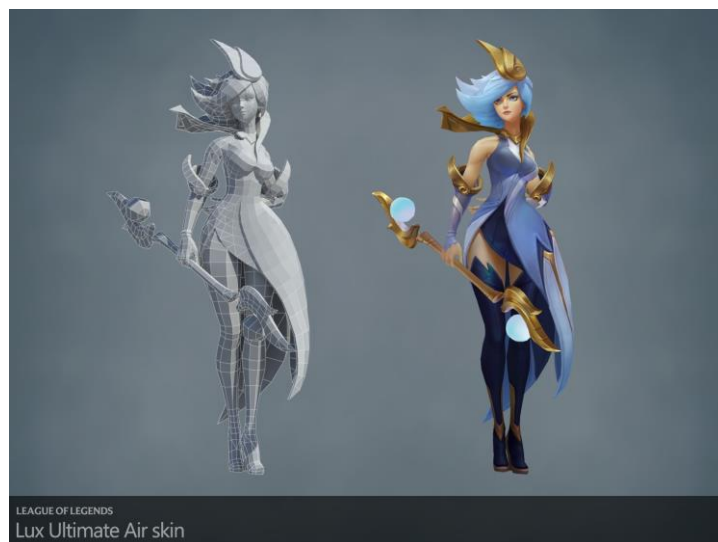


Figura 01: Lux Ultimate Air Skin, DragonFly Studio

Após localizado um design apropriado da personagem Lux, foi utilizado o Photoshop para retirar o fundo e a imagem poligonal, deixando apenas o campeão:



Figura 02: Lux Ultimate Air Skin, após tratamento no Photoshop

Posteriormente, as partes da pele da personagem foram isoladas em outra camada, possibilitando a alteração de sua cor:



Figura 03: Lux Ultimate Air Skin, regiões da pele isoladas

Com isso, para prototipagem, foram gerados outros quatro tons de pele para apresentar uma progressão na barra de tonalização:

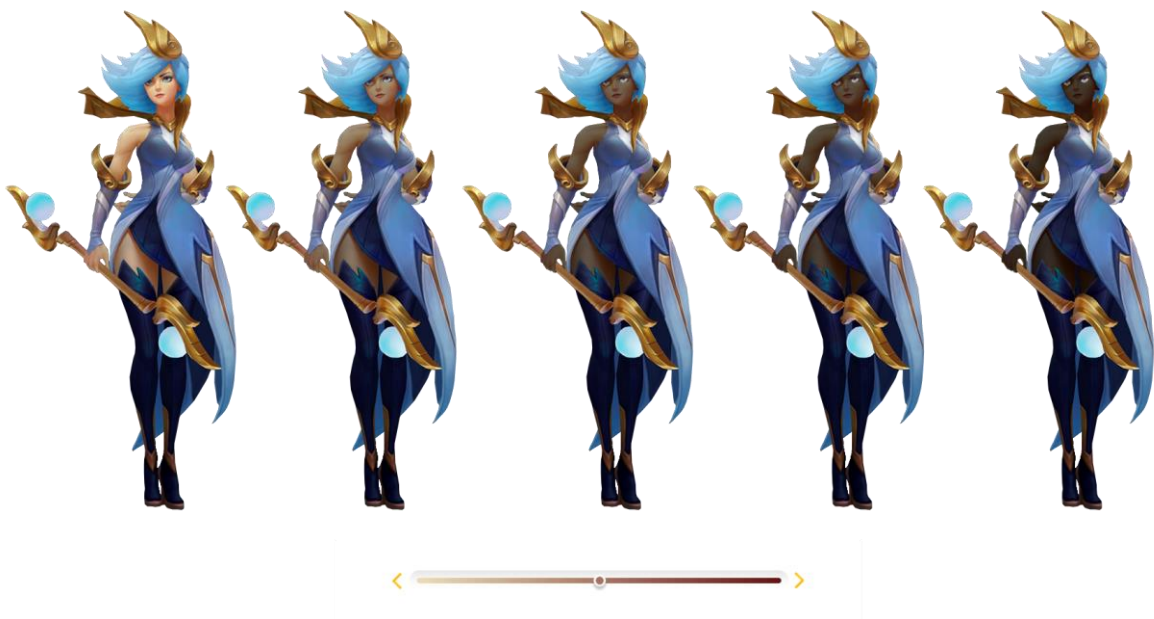


Figura 04: Lux Ultimate Air Skin, com tonalização inicial e cinco variantes

Para finalizar a base para tela de aplicação da Chroma Skin Tone, foi utilizado um cenário de Demacia juntamente com os demais elementos necessários para harmonizar a composição:



Figura 05: Lux Ultimate Air Skin, tela final de uso da funcionalidade

A partir dessa tela de prototipagem, clicando nas setas “<” e “>”, o gamer poderá escolher o tom de pele do personagem.

Para acessar a prototipagem no Figma, versão Desktop, acesse o link:

<https://www.figma.com/proto/OromaPSMyupJhqKhx8KpAY/TP3---Introdu%C3%A7%C3%A3o-%C3%A0-Ind%C3%BAstria-Criativa-FINAL?node-id=103%3A164&viewport=139%2C-102%2C0.09386292845010757&scaling=scale-down>

Caso o Figma não abra no tamanho ideal para a tela do monitor utilizado, leve o cursor do mouse até o canto superior direito, clique no menu Options e escolha a opção Fit – Scale down fit.

CONCLUSÃO

A prototipagem da Chroma Skin Tone vem de encontro a inclusão racial no League of Legends, além de gerar empatia e ser uma ação de conscientização da comunidade do jogo, uma vez que é o game mais jogado do mundo com mais de 100 milhões de contas ativas e cerca de 2 milhões de jogadores simultaneamente por dia (Techtudo, 2019).

O impacto de uma iniciativa como essa precisa passar por melhorias e novas aplicações além da personagem Lux, validando a funcionalidade e observando o comportamento dos jogadores e comunidade em relação ao seu uso.

Analisar e avaliar também oportunidades de tonalização neutra para gamers que não se identificam com nenhuma tonalização típica da raça humana, devem ser consideradas, como tons azuis, verdes, vermelhos, amarelos e afins, assim como o respeito a outras características raciais como as orientais, para não gerar desconforto e novos atritos.

Chroma Skin Tone e ações como essa devem ser pensadas no desenvolvimento e evolução dos games, ampliando sua projeção, impacto e oportunidade de trabalhos de ESG - Environmental, Social and Governance, são fundamentais, ainda mais em empresas do porte da Riot Games e em jogos como o League of Legends.

BIBLIOGRAFIA

TECHTUDO. **Relembre 8 pro players que foram banidos por toxicidade.** Disponível em: <https://www.techtudo.com.br/listas/2018/10/relembre-8-pro-players-que-foram-banidos-por-toxicidade-esports.ghtml>. Acesso em: 19 de março de 2021.

LEAGUE OF LEGENDS. **League of Legends Code of Conduct.** Disponível em: <https://br.leagueoflegends.com/pt-br/event/league-of-legends-code-of-conduct/>. Acesso em: 19 de março de 2021.

LEAGUE OF LEGENDS. **Código do Invocador.** Disponível em: <https://br.leagueoflegends.com/pt/featured/summoners-code>. Acesso em: 19 de março de 2021.

REFERÊNCIA NERD. **10 Melhores Jogos de MMORPG.** Disponível em: <https://referencianerd.com/10-melhores-jogos-mmorpg/>. Acesso em: 19 de março de 2021.

DRAGONFLY. **Champion's 3D skins for League of Legends.** Disponível em: <https://lapalex.artstation.com/projects/gJgWmx>. Acesso em: 20 de março de 2021.

LEAGUE OF LEGENDS. **Lux.** Disponível em: <https://br.leagueoflegends.com/pt-br/champions/lux/>. Acesso em: 20 de março de 2021.

UNIVERSE LEAGUE OF LEGENDS. **Demacia.** Disponível em: https://universe.leagueoflegends.com/pt_BR/region/demacia/. Acesso em: 20 de março de 2021.

TECHTUDO. **League of Legends é o jogo de computador mais popular do mundo; entenda.** Disponível em: <https://www.techtudo.com.br/noticias/2019/09/league-of-legends-e-o-jogo-de-computador-mais-popular-do-mundo-entenda-esports.ghtml>. Acesso em: 19 de março de 2021.